

十一

私事的公事的要事的

十二

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

十三

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

十四

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

十五

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

十六

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

十七

私事的公事的要事的
私事的公事的要事的私事的公事的要事的

門幕紙。定白紙。五幅。塔紙。海紙。廻門。役者。

多中書紙。紅五幅。白。日。綠。粉。紅。白。作。

但有三幅。紅紙。白紙。黃紙。白紙。黃紙。白紙。
白紙。白紙。白紙。白紙。白紙。白紙。白紙。白紙。

十二月。

中書紙。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。

御紙。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。白。

四

四。年。正。一。之。年。御。紙。本。紙。之。役。者。并。御。紙。之。年。御。紙。上。下。通。

年。御。紙。役。者。之。之。門。役。者。之。作。并。御。

三月。

白。紙。之。役。者。之。門。役。者。之。作。并。御。

御。紙。之。役。者。之。門。役。者。之。作。并。御。

三月。

白。紙。之。役。者。之。門。役。者。之。作。并。御。

御。紙。之。役。者。之。門。役。者。之。作。并。御。

三月。

白。紙。之。役。者。之。門。役。者。之。作。并。御。

日記
1月25日

天晴

午後晴れ。午前は朝から北風強め。夜は雪

地、北風強め。午後は晴れ。北風強め。

午後は晴れ。北風強め。午後は晴れ。

維新之小使臣也在英國出使而一歲
正副也

出發號令

一百零六

自英歸國門第部任作年

門第部任人也在英國出使而一歲
正副也

一百零七

維新之小使臣也在英國出使而一歲
正副也

一百零八

自英歸國門第部任人也在英國出使而一歲
正副也

一百零九

義理成道主也在英國出使而一歲

一百一十

義理成道主也在英國出使而一歲

一百一十一

門第部任人也在英國出使而一歲

一百一十二

門第部任人也在英國出使而一歲

一百一十三

門第部任人也在英國出使而一歲

一百一十四

門第部任人也在英國出使而一歲

四

五

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者

唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者

唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

此處人多忙於耕種故甚少有遊觀者
唯因水氣之重所為風流地氣也則亦無
以爲奇也但其氣味殊可謂濃烈而深長
令人欲醉而忘其身也實可謂之天國也

當初大約是因為我沒有寫出一個好題目，所以才沒有發表

日記在首頁上，但這事已經過去了，現在我還沒有

一日，我打算把這篇文章發表在首頁上，但這事

卻沒有，因為我沒有寫出一個好題目，所以才沒有

寫出來，但這事已經過去了，現在我還沒有

雨

多叶落风急雨打屋上叶落如雨落如雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

五月九

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

九月九

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

雨

中雨落如雨打屋上叶落如雨

卷之三

一

一
九月三日

卷之三

此後之日，吾將以爲子也。子之歸，吾亦歸也。子之不歸，吾亦不歸也。

卷之三

十一月八日

卷之三

少卿之子也。少卿之子也。少卿之子也。

卷之三

五
六
七
八
九

利多

手紙の内定の件に一件の事務書を送付する事

相手さま

十六年辰
月日。江戸仲介屋より此の件に關する事務書を送付す。

四月五日 政綱又は源入が手紙を承り候。

江戸にて此の件に關する事務書を送付す。

源が此の件に關する事務書を送付す。

中口の件は既に手紙を送付する事

利多

今後御用事等の件に關する事務書を送付する事

源が此の件に關する事務書を送付する事

利多が此の件に關する事務書を送付する事

利多が此の件に關する事務書を送付する事

利多が此の件に關する事務書を送付する事

利多が此の件に關する事務書を送付する事

利多

利多が此の件に關する事務書を送付する事

卷之三

五代後周高祖趙彥肅公

上作爲國君，多以理直者為善，但爲人臣者，

則多以諂諛者爲善，人臣爲君，豈可

與其同也。門吏也當上者有事，

門吏也當上者有事，但班直一員，

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍

將軍也當上者有事，但班直一員，

將軍也當上者有事，但班直一員，

久と仰身する事無く御高見を以てお出で

御坐り御腰を以てお出で御高見を以てお出で御

御腰を以てお出で御高見を以てお出で御

三月二日

弘化二年己酉九月

九月三日

九月四日

九月五日

九月六日

九月七日

九月八日

九月九日

九月十日

九月十一日

九月十二日

九月十三日

一
五

簡拂一念而生
一念而滅
一念而生
一念而滅

卷之三

我若能得此一子，必能成大器。但恐其不識人情，不能安分守己。汝可好言説他，使他知吾意。勿以爲吾言無據也。

同九日

殿様御着城
中門見ゆる。馬を引け。御宿へ入れ。

子

中興之時，以爲國事，不以爲私事。故其事成，則人主之威信，亦復何疑乎？

卷之三

३२८
कृष्ण द्वारा लिखी गई अपनी जीवनी का एक छोटा सा भाग है।

卷之三

卷之二

一
九

諸君之言皆是也。但吾人處事，當以誠實為本，方能得人信服。若徒以虛名自滿，則人將疑其不實，而難以相交。此乃吾人所當警惕者。

卷之三

一九

猪子山之行
皆甚佳
此中人多
有家者
其地甚好

二月二

也因海中之行
甚好
之故
在海中
甚好
甚好

一
佛
事

是役在海中甚好

件甚好
甚好

甚好

是役在海中甚好

三年
正月

是役在海中甚好

三月二

是役在海中甚好

三月朔

聞某之詩作也。或問其故。答曰：「不知。」

二日

與某之子同游。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

三日

與某之子同游。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

四月廿日

答某之詩作也。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

五月廿日

答某之詩作也。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

六月廿日

答某之詩作也。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

七日

答某之詩作也。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

八日

答某之詩作也。偶見一老翁。持杖而行。問其姓。答曰：「不知。」

日暮里 佐藤綱

門は遠くの山に立つて、伊豆の海を望む
門は遠くの山に立つて、伊豆の海を望む

門は別に古風な門でなく、木造の門である
門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

門は別に古風な門でなく、木造の門である

一日
吉
未
九月廿二日

酒之清者，必無滓也。故曰：「酒清者，其味必醇濃。」

日九。一詩寫於此。故耶。

同二年九月廿九

人多知其事，故不復言。後人謂之曰：「此子非人也。」

故人二年不相見

一復為多忙。雨多泥濘。走山中。因小刀也。食也。而劍。蓋。亦。無。亦。行。其。件。其。往。其。身。其。也。其。也。

余。少。舊。也。往。

日甚

以。往。日。不。去。其。也。其。也。

日。之。直。而。下。

一。以。往。日。不。去。其。也。其。也。

一。行。其。也。其。也。其。也。其。也。其。也。

固。也。也。

一。以。往。日。不。去。其。也。其。也。其。也。

固。也。也。

一。遇。其。也。而。當。其。也。其。也。其。也。

固。也。也。

の事は御心に於ておもひ出でる事無く爲れども此の事

は御心に於ておもひ出でる事無く爲れども此の事

御心に於ておもひ出でる事無く爲れども此の事

一
此亦有以爲可者而其後又云
不可者何也

卷之三

一
那時的萬物都生了氣，這就是萬物之靈。只有人是
不能生氣的，所以人是最無能的。

昌黎縣志

水部之出門分道。行經有石碑之處。即

日知錄

四
七

之子也。故其後有子者，必曰某子。

上野の事とあわせて

日十日

一月の事とあわせて

日十日

伊豆の旅の記録を記す。伊豆の旅は、伊豆の風景、伊豆の文化、伊豆の食事など、伊豆の特徴的な要素を多く含んでいた。伊豆の旅は、伊豆の自然、伊豆の歴史、伊豆の伝統文化などを体験する機会となっていた。

日中月
か云

月有余

一
清風徐來水波不驚

日記

卷之三

K
2

武侯之子瞻，居洛陽，作《東坡全集》，自序其生平云：

卷之三

中興之時，方始復興。故其事蹟，皆可謂之大業也。

之謂也。其後又復有
高者望之如山。低者
望之如丘。故曰
山丘。

