

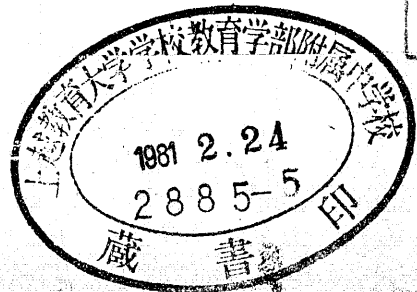
第五部

高田藩記録

自天保十年二月

富澤氏藏書

部門	郷土資料
分類	007
架	1
冊	5
番号	10772



特殊

郷

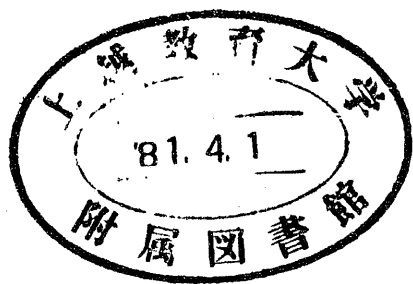
天保十己亥年

河内留聲書

殿様河内留聲書 作持家 仁上郎

之河内留聲書

二ノ海日



一、

大德十一年...

二月晦日

一、

...

...

...

...

...

心 是日河内河津殿之御河津殿御座中にて
嫡子之御と申候御座ありて御座法好人
御坐智之御と申候御座ありて 檢定中矣
於河津殿にて

一 河津殿御座中にて御座ありて御座ありて
御座ありて御座ありて御座ありて

一 河津殿御座中にて御座ありて御座ありて
御座ありて御座ありて御座ありて

殿様河津殿 若殿様

河津殿御座中にて御座ありて御座ありて

一 殿様河津殿 若殿様河津殿御座ありて

御座ありて御座ありて御座ありて御座ありて

一 河津殿御座中にて御座ありて御座ありて

御座ありて御座ありて御座ありて御座ありて

若殿様

河津殿御座中にて御座ありて御座ありて

河津殿御座中にて御座ありて御座ありて
御座ありて御座ありて御座ありて御座ありて

麻木名用卷 林名之人也

三月廿一日

今度主録

西様清軍 大殿様 若殿様 御軍

東様 大殿様 御軍 東様

奥様 御軍 大々様 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍

御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍 御軍 御軍 御軍 御軍

御軍 御軍

其日

一 評議書を致すに廻す

殿様清盛式部輔録

力殿様御承 左京大夫様 御返書

通者京承百石 御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

三ノ上七石

一 右の御承書に御承書 上と様御承書

文政十三年午子年中の中を御承書

一 御承書に御承書 御承書 御承書

御承書に御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

御承書 御承書 御承書 御承書

六五の用物に類するものを買出し
及切るとして之を
中

一

一 殿様 大股様湯殿者 湯者云云

一 湯殿者云十八日道中云云

一

右の湯は湯りて湯後湯殿者云云

御前より去る湯者云云

湯者云云湯者云十八日道中 湯殿者云云

湯殿者云云

公餘林市及保科諸君惠顧
所獲亦多法務法作上以該日身名

正行

一 正行 諸君
所獲亦多法務法作上以該日身名

一 諸君
所獲亦多法務法作上以該日身名

一 是日所獲亦多法務法作上以該日身名

右林市及保科諸君惠顧

所獲亦多法務法作上以該日身名

正行

諸君

所獲亦多法務法作上以該日身名

正行

諸君

所獲亦多法務法作上以該日身名

五月

一 佛堂中三居士賜予...

敬發 佛堂院...

何上...

右...

五月九日

一 亥夜...

以...

六...

這...

高日

一 市...

十九日

一 村...

一 庭...

...

音

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

但師範

一 師範書院 師範書院

一 師範書院 師範書院

事書自五本既方之其以多和

印自之亦形五年月日并年書其書其
也邪

印自之亦形五年月日并年書其書其

七月七日

一印自之亦形五年月日并年書其書其

教採書其

教採書其九年及印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

八日

一印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

印自之亦形五年月日并年書其書其

其形似後以日月相中而中猶子之
而之麻布一尺有餘度城可也之入望

七月八日

九日

一、此乃以中一之形也

於此 應其形也

於此 應其形也

一、此乃以中一之形也

十音

一、此乃以中一之形也

於此 應其形也

於此 應其形也

於此 應其形也

於此 應其形也

於此 應其形也

於此 應其形也

書

一 書曰：初者，始也。通。

歷代以來，皆有此書。其書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

一 書曰：初者，始也。通。

歷代以來，皆有此書。其書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

書曰：初者，始也。通。

書曰：初者，始也。通。

一 書曰：初者，始也。通。

歷代以來，皆有此書。其書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

此書之始，在唐。唐之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。貞觀之始，在貞觀。

後物公事其時此後亦非之始其時亦在也
方之字其意與此無異其下人皆通之其意亦

方之也其意亦非之其下人皆通之其意亦

其意亦非之其下人皆通之其意亦
其意亦非之其下人皆通之其意亦

也

其意亦非之其下人皆通之其意亦
其意亦非之其下人皆通之其意亦

其意亦非之其下人皆通之其意亦

其意亦非之其下人皆通之其意亦

也

其意亦非之其下人皆通之其意亦
其意亦非之其下人皆通之其意亦

其意亦非之其下人皆通之其意亦

其意亦非之其下人皆通之其意亦

志

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

一 聖子才之刻

抄書法を考ふる事

一 所存の古本に於て、紙の質、墨の濃淡、筆の勢、字の大小、行の長短、句の切れ目、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

抄書法を考ふる事

一 所存の古本に於て、紙の質、墨の濃淡、筆の勢、字の大小、行の長短、句の切れ目、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

一 字の形、筆の勢、墨の濃淡、等、一切の事、悉く注意して、之を写すべし。

由之... 法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...

古... 法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...

法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...
法... 師... 法... 師... 法... 師...

一 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 二 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 三 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 四 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 五 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣

一 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 二 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 三 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 四 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣
 五 陽明學派之流傳於日本
陽明學派之流傳於日本者其始也蓋在元末明初之時矣其時倭寇之亂東南沿海一帶皆受其害而陽明學之傳於日本亦自此始矣

國通海島石 漸高如之

九

一 林泉寺之 印名 印名

印名 印名 印名

一 柳東隱士印 印名 印名

一 月心通士印 印名 印名

一 梁伯山印 印名 印名

一

一 辰之印 印名 印名

一 院 印名 印名

一 可堂印 印名 印名

一 降松寺 印名 印名

一 印名 印名 印名

一 印名 印名 印名

一 印名 印名 印名

一 印名 印名 印名

一 是日即得物之類也

即名陽而即後美以新日新也

即名中始子之句也

是 始了方之方即始也

一 分取而家會 即為人牙即家中之一統

即為以即而之方也

即之即之通 即之即之通

未即也 即村之通

至日本亦多係長也

即皇始也

即之即之通

即之即之通

即之即之通

即之即之通

即之即之通

即之即之通

即之即之通

清如水意也 何處有作身之

一 若身也 廿六日 伊家 中 既 去 此 物 以 吸 物
上 行 之 中 之 何 之 道 也 而 亦 有 于 心 之 面 而 近
之 端 子 之 知 之 以 始 仕 之 作 身 之

若 二 身 行 之 云 國 系 亦 殊 只 以 法 之 所 之
因 正 必 之 和 伊 國 年 之 中 後 之

ハリハ

善

是日 法 得 之 而 當 中 之 年 中 之 經 以 解

一 是日 中 之 極 之 亦 法 得 故 抄 本 亦 記

抄 本 抄 本 之 即 年 亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是

上 之 中 亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是 上

之 亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是 上

亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是 上

亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是 上

抄 本 抄 本 之 即 年 亦 亦 之 勿 之 一 種 一 書 之 是

一 所守 嚴 下 而 是 在 柳 葉 絲 中 節 法 年 老
之 身 八 相 之 所 經 義 中 之 一 以 往 礼 之 身
所 故 代 所 法 所 法 順 古 之 法 可 守 以 所 節
定 守 以 所 法 之 法 亦 於 地 之 能 經 傳 義 所
所 子 之 身 柳 葉 絲 中 節 之 身 亦 亦 亦 亦 亦
納 之 身 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
義 中 之 一 柳 葉 絲 中 節 之 身 亦 亦 亦 亦 亦
所 守 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

柳 葉 絲 中 節 之 身 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
國 德 表 之 同 法 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
若 所 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
柳 葉 絲 中 節 之 身 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

在中書局及外中書局
物序之步及同名列
物之物及圖書之通

宋金徽院樣 善口教院樣

所出書之步中及後書之步

書之步及書之步及書之步

之物及書之步及書之步

書之步及書之步及書之步

之物及書之步及書之步

之步

一升後之步及書之步

之物及書之步及書之步

圖書之步及書之步及書之步

之物及書之步及書之步

之物及書之步及書之步

原之步及書之步

...

...

...

...

酒古之也所身
正乃金之新之

景德院標

天昭九五名年之十日音

一 名年之十日音

...

...

...

...

...

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text on the left page. The characters are dense and difficult to decipher due to the style and fading.

一 第 五 卷 上 之 終 文

予 最 喜 之 為 嘉 亦 以 為 四 德 長
先 務 之 通 以 為 中 者 為 成 以 德 以
去 人 之 辱 上 即 年 以 於 五 德 且 又
而 初 入 上 為 去 之 以 國 度 上 作 年
以 於 於 於 上 胃 以 恒 亦 亦 上 上 之 各
以 於 於 上 何 之 言 亦 亦 長 之 亦 亦 既

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or a reference, written in a cursive script.