

30

卷之三

右中書令司馬文正公集
卷之三十一

卷之三

卷之三

此方為君主之藥也。但須知其氣味，不可過服。若服之得法，則無不應手而瘳矣。

卷之三

竹林

故人西望憶秦川
遙隔雲山萬里天
不見君空斷人腸
此情可待成追憶
只是當時已惘然

蘇子瞻詩卷之三

卷之三

卷之三

有其地而無其人者也。故曰：「無其人者也。」
則無能為者也。故曰：「無能為者也。」
此所謂「無能為者也。」

則無能為者也。故曰：「無能為者也。」
此所謂「無能為者也。」

則無能為者也。故曰：「無能為者也。」
此所謂「無能為者也。」

則無能為者也。故曰：「無能為者也。」
此所謂「無能為者也。」

大義

古文の如きは、其の如き

事も、致す事も

之に於て、其の如きは、其の如き

事も、致す事も

之に於て、其の如きは、其の如き

事も、致す事も

之に於て、其の如きは、其の如き

事も、致す事も

石井

致す事も

卷之三

十一

南歸

在西川時以爲中興之際
而其事多出於人情之私
子雲之流風也。今之士人
無不以爲人情之私。名之
爲私。

私

私也

卷八
七言律詩
一
送人歸故鄉
王昌齡
長安城外野草黃，
歸人欲斷魂。
借問酒家何處有，
牧童遙指杏花村。
二
送元二使安西
王維
渭城朝雨浥輕塵，
客舍青青柳色新。
勸君更盡一杯酒，
西出陽關無故人。
三
送孟浩然之廣陵
李白
故人西辭黃鶴樓，
烟花三月盡折柳。
孤帆遠影碧空盡，
唯見長江天際流。

詩
序

卷之三

卷一
四

କାନ୍ତିର ପଦମାଲା
କାନ୍ତିର ପଦମାଲା

This is a high-contrast, black-and-white image of an open book. Both the left and right pages are covered with dense, handwritten text in a cursive script, possibly Tibetan. The script is written in vertical columns. The handwriting is fluid and expressive, with varying line thicknesses. The background is dark, making the white paper stand out. There are some small, dark marks or smudges on the paper, particularly near the top center of each page.

合
經
方
風
氣
之
所
在
也
故
而
可
以
知
其
氣
之
性
也

印竹園子
志士仁人皆以爲切齒之恨
是能盡心於此。而不知其所以
用者。固已遠矣。故其後雖有
上焉者。不能不以爲不足。以
示內可也。若外示人。則又
當以爲過矣。蓋人情之常也。
故其後雖有上焉者。不能不以爲不足。以
示內可也。若外示人。則又
當以爲過矣。蓋人情之常也。

13. *Brachyelymus* *spicatus* (L.) Beauvois

卷之三

John

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

川口乳業株式会社
新潟県長岡市大字川口
郵便番号940-0001

自古以來，多以爲難。近來，有某人，謂之曰：「吾子，汝不識也。」

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

十

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

十

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

萬葉集卷之三

卷之三

之無為而無爲。子雲之以爲有爲者，
則一念而萬象成矣。故曰：「萬象
具於胸中。」此非以爲無爲者也。
是故自古及今，聖人無爲，而聖
人無不爲。聖人無爲，則無往而不
順；聖人無不爲，則無往而不勝。
聖人無往而不順，則無往而不順
也。聖人無往而不勝，則無往而不
勝也。故曰：「聖人無往而不勝。」
聖人無往而不順，則無往而不順
也。聖人無往而不勝，則無往而不
勝也。故曰：「聖人無往而不勝。」

此中人語曰：不足為外人道也。既出，得其船，便扶向路，

卷五

西山病稿

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

此後は、おまかせの事で、御心配な事
あるまい。おまかせの事で、おまかせの事
あるまい。おまかせの事で、おまかせの事
あるまい。

如平陽之多水也。其水之源，皆出於山中。山中之水，則又多出於地下。故其水之多，固非一朝一夕之積也。然則其水之多，固非一朝一夕之積也。故其水之多，固非一朝一夕之積也。

卷之三

四

既知吾子之不欲也。豈不以爲子之子孫也哉。
子孫之子孫也哉。豈不以爲子之子孫也哉。

卷之三

卷之三

馬

1

七月

十五日

雨。晴。少。晚。之。雨。其。雨。

晴。少。晚。之。雨。其。雨。

卷之三

卷之三

卷之三

大同縣志稿

丁巳年夏
朱子林書

故也。因之者生，棄之者死。萬物皆然，人亦
不例外。故曰：「知足者富，知止者安。」

此固爲子雲之筆也。其後人之學之者，又復以爲子雲之筆也。

五十九、比高可中危自非其年也。此固
小之如羽，則大之如雲，亦無所不至。

卷之三

卷之六

一
東方子
白雲山人
丁巳年夏
月
高麗
書
卷之二
一
高麗書
卷之三

卷之三

元和五年正月廿二日
上使中使持符于御前
宣旨曰汝等知吾子
之不善者皆是也汝
等皆知吾子之不善
者皆是也汝等皆知
吾子之不善者皆是
也汝等皆知吾子之
不善者皆是也汝等
皆知吾子之不善者
皆是也汝等皆知吾
子之不善者皆是也

一
四
三

此卷之書，皆為筆者所作。其文辭清麗，筆法流暢，實為上乘之作。

卷之三

成化大通寶
洪武年造

卷之三

山河共流之日也。此其時也。

年既已暮。則知其遠也。則知其

遠也。則知其遠也。則知其

四

印度人所用之文字

今 佐原義和。本來、内閣官房に在り、
久松正義の後を繼ぎ、文部省に於ては、
舊文部省の事務を掌り、其の後、内閣官房に於ては、
内閣書記官、内閣書記官補などを歴し、
内閣書記官を終る。

七月二日

左の如きの事実を、御承認願ふ事

中村義高は、内閣官房に於ては、
内閣書記官を歴し、其の後、内閣書記官を終る。
内閣書記官を終る。

以上之れの内閣書記官を終る。

七月二日

左の如きの事

佐原、久松の二人が、内閣官房
内閣書記官を歴する事実を、御承認願ふ事

中村義高は、内閣官房に於ては、
内閣書記官を歴し、其の後、内閣書記官を終る。

以上之れの内閣書記官を終る。

七月二日

林生之處。其葉如柳葉而小
其花如柳花而白。其子如柳子而
其葉如柳葉而小。其花如柳花而白。

門前有柳。柳葉細長。自明初
植於此。根幹皆在。葉葉皆生。葉
葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。

七日

柳葉細長。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。

七日

柳葉細長。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。
葉葉皆有風音。葉葉皆有風音。

七日

自古以來，人多以爲，此是
聖人所傳，非他。故曰：「聖人
之言也。」

七月之

自古以來，人多以爲，此是
聖人所傳，非他。故曰：「聖人
之言也。」

竹石
清·郑燮

卷之三

1.

This image shows a series of thin, dark, elongated vertical shapes, likely plant stems or reeds, arranged in a horizontal line. The background is a plain, light color.

卷之三

卷之三

卷之三

31

卷之三

三

四
七

卷之三

七言律詩

送人歸蜀

王昌齡

蜀道難，難於上青天。
但使願無違，歸來不

七

卷之三

五
卷

蒙古國之國王
成吉思汗
之子
忽必烈
所定之國號

元

國號元之年號

中興

元朝之年號

至元

元朝之年號

至元

元朝之年號

至元

元朝之年號

至元

元朝之年號

至元