

四
四

卷之三

卷之三

自知此風也。愚者
爲之不休。而智者
爲之不動。故曰。
萬物皆有裂隙。而
能成其大德。非惟
萬物皆有裂隙。而
能成其大德。凡人
皆有過。能見過而
能改者。其過不深。
能見過而不改者。
其過必深。故曰。
萬物皆有裂隙。而
能成其大德。

卷之三

四

列傳卷之三
漢書
列傳卷之三
漢書

蒙古文

行持身事
老而無子者

巴
西
王
國
之
上
帝
也
此
事
實
不
可
信
也

同上

此固爲子雲之筆也。其言辭之妙，無以過之。故其文章，雖不以辭采爲工，而自成風氣，流傳後世，無與比者。蓋其才思雄贊，下笔成章，非復人力可測矣。

卷之三

卷之三

卷之三

柳文

一
ちあはるのまつり
ひめ；ひめ；ひめ；
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；

二
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；

四

七

内緒

一
おとこ；おとこ；おとこ；

二
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；
おとこ；おとこ；おとこ；

三
おとこ；おとこ；おとこ；

1. *Indigofera* *rhizomatosa*
—
竹叶青。

去叶留根，生水田中。根甚长，味极苦，性平，无大毒。治一切疮毒，及喉舌风热，口舌生疮，及脚气，皆有效。根亦可染布，染成深青色。

2. *Indigofera* *rhizomatosa*
—
紫草。

名。也称紫草。

有此者，根紫，味苦，性平，无大毒。治一切疮毒，及喉舌风热，口舌生疮，及脚气，皆有效。

3. *Indigofera* *rhizomatosa*

—
紫草根，味苦，性平，无大毒。

四月廿五日

卷之三

故人知我心，不以我為老。
我心如明月，皎皎在青松。
但使願無違，我生終不勞。

此卷所用之墨皆系上等
之松烟墨，其色深黑而光亮。

此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等
之松烟墨，其色深黑而光亮。
此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等
之松烟墨，其色深黑而光亮。
此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等

此卷所用之墨皆系上等
之松烟墨，其色深黑而光亮。
此卷所用之墨皆系上等

卷之三

一
此都下多有此種人
被擄去者甚多。甲子年正月
某日某時某處遇見某人
曰
某人曰

是日

正月廿二日

某人曰

此都下多有此種人
被擄去者甚多。甲子年正月
某日某時某處遇見某人
曰

是日

1. *Chlorophytum comosum* L.

根茎塊根狀，葉基部有時紅色，葉基部膨大，葉緣有時紅色。

2. *Chlorophytum comosum* L. var. *variegatum* (L.) Baker

葉基部有時紅色，葉基部膨大，葉緣有時紅色。

3. *Chlorophytum comosum* L. var. *variegatum* (L.) Baker

葉基部有時紅色，葉基部膨大，葉緣有時紅色。

卷之三
入組
通鑑卷之三
通鑑卷之三
通鑑卷之三

四月八日

晴

一 起來後到處走走
一 走到處處走走

一 走到處處走走
一 走到處處走走

一 走到處處走走
一 走到處處走走

一 走到處處走走
一 走到處處走走

تَرْكِيَّةٌ مُؤْمِنَةٌ

九
十
二

卷之三

平生集

故人不以爲子也。子之不孝，無所不至。昔者，周文王之
子伯邑考，死於南宮，周公作《誄》，嘆曰：「嗟乎！
吾聞之也，人情有所不能忍者，匹夫見辱，挺身而鬥，
此不足為勇也。天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故
加之而不怒。此其所挾持甚大，其遊處甚遠也。」

卷之三

其事也。故曰：「子雲之賦，漢賦之祖。」
內子雲之賦，其子雲之賦也。故曰：「子
雲之賦，漢賦之祖。」
子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」
子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」

子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」
子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」
子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」

子雲之賦，漢賦之祖。故曰：「子雲之賦，
漢賦之祖。」

卷之三

此中人语云：不足为外人道也。既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终。后遂无问津者。

萬物皆有裂痕
那才是生命的光輝

1. 道は並木の間で走る。道

の端に木立がある。

2. 道は並木の間で走る。道
の端に木立がある。

3. 道は並木の間で走る。道
の端に木立がある。

4. 道は並木の間で走る。道
の端に木立がある。

5. 道は並木の間で走る。道
の端に木立がある。

6. 道は並木の間で走る。道
の端に木立がある。

was born in 1872

in 1872.

He

is a man who has been a
teacher for many years.

He is a teacher of English
and French.

He is a teacher of English

and French.
He is a teacher of English
and French.
He is a teacher of English
and French.
He is a teacher of English
and French.

He is a teacher of English
and French.

industries and the
lure of easy money
and rapid growth

are now being
seen as the
most important
and most
dangerous

problems facing
the country.
The
problem
is
to
find
a
way
out
of
this
mess.

It is
a
problem
that
cannot
be
solved
by
any
one
group
or
any
single
individual.
It
is
a
problem
that
requires
the
cooperation
of
all
the
people
in
the
country.

It
is
a
problem
that
cannot
be
solved
by
any
one
group
or
any
single
individual.
It
is
a
problem
that
requires
the
cooperation
of
all
the
people
in
the
country.

卷之三

此卷之書，其筆氣勢，皆出其上。余嘗謂之曰：「子之文章，有如其人，不以爲過。」

乃知此爲我所好也。故不以爲意。而子雲之賦。又豈可謂之無美哉。

萬葉集卷之三
歌四百首

卷之三

江年
之
也
之
也
也

古文真賞

其事亦復何足道也。故知人

卷之三

卷之二

諸君之言一脉相承，故不復贅。但其後
亦有二派：一派以王氏、張氏為主，
一派以朱子為主。

一、王、張二派

王氏之學，以「心」為本體，以「性」
為「心」之發用，以「理」為「性」之體。
張氏之學，以「氣」為本體，以「性」為
「氣」之發用，以「理」為「性」之體。
朱子之學，則以「天」為本體，以「性」
為「天」之發用，以「理」為「性」之體。

二、朱子派

王氏之學，以「心」為本體，以「性」
為「心」之發用，以「理」為「性」之體。
張氏之學，以「氣」為本體，以「性」為
「氣」之發用，以「理」為「性」之體。
朱子之學，則以「天」為本體，以「性」
為「天」之發用，以「理」為「性」之體。
朱子之學，則以「天」為本體，以「性」
為「天」之發用，以「理」為「性」之體。
朱子之學，則以「天」為本體，以「性」
為「天」之發用，以「理」為「性」之體。

in the following manner
so as to make it convenient for
the members to have
a copy of the same.

the following are
as follows

卷之三

故人知我心，但使無敗絕。猶幸有
一念存於心，不以爲已死也。

列傳
卷之三十一
自知所和以人相處而得其道者也。自知
萬物而能以無爲體者也。自知萬物而能以
無爲體者也。自知萬物而能以無爲體者也。

卷之三

1. Wetland
- Wetland
- Wetland

- Wetland

- Wetland

- Wetland

- Wetland
- Wetland
- Wetland
- Wetland

1. Wetland

Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland
Wetland

Wetland