

吾人割地與人未始不為割地事也  
曰事之有因必有果

正奇

送

一川水月夜中書  
割地事多矣  
世有之於信所千載皆平海作  
已付東流松溪已付他字印海而  
所付之信在者為人割地之人所付之信  
初也吾割地事書人亦多矣  
世有之於信所千載皆平海作  
已付東流松溪已付他字印海而  
所付之信在者為人割地之人所付之信  
初也吾割地事書人亦多矣  
一川水月夜中書  
割地事多矣  
世有之於信所千載皆平海作  
已付東流松溪已付他字印海而  
所付之信在者為人割地之人所付之信  
初也吾割地事書人亦多矣



仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市

一 月七日 月七日 月七日  
月七日 月七日 月七日  
月七日 月七日 月七日  
月七日 月七日 月七日

一 仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市

一 仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市  
仙居外市 仙居外市 仙居外市



[illegible]

無名氏  
只為多情苦  
何處  
莫道多情苦

[illegible]

一、  
甲寅年三月廿五日

新元年正月  
劉永成於江陽市為佛名法之

朝長寺

[illegible]

二月十五日  
福壽堂  
王

This image appears to be a high-contrast, black and white scan of a physical object, possibly a piece of wood or bark. On the right side, there is a vertical strip with a distinct, textured pattern, resembling wood grain or bark. The rest of the image is dominated by a large, dark, irregular shape that looks like a knot or a piece of wood. The shape is highly textured with many fine lines and curves. The overall image is very grainy and has a high level of contrast, with very few mid-tones.

客

寒風

楊東坡詩作卷之四

劉東坡詩

吳昌碩

以爲之者，  
此格亦  
所歷此

卷之五

盧氏

暖風吹雪  
江上漁翁

劉金定

古和齊年事多病及終于江台云

田村大工の  
お成り名  
祐文  
持印  
櫻子

所出

并上收防義第貳拾壹卷四拾貳生

吾師又指曰：「吾輩此處，乃在書中。」

書卷之氣必去其  
所存者



事坪... 此對面... 三傳...

身... 此... 身... 此...

少... 此... 少... 此...

此... 此... 此... 此...

一... 此... 一... 此...

此... 此... 此... 此...

此... 此... 此... 此...

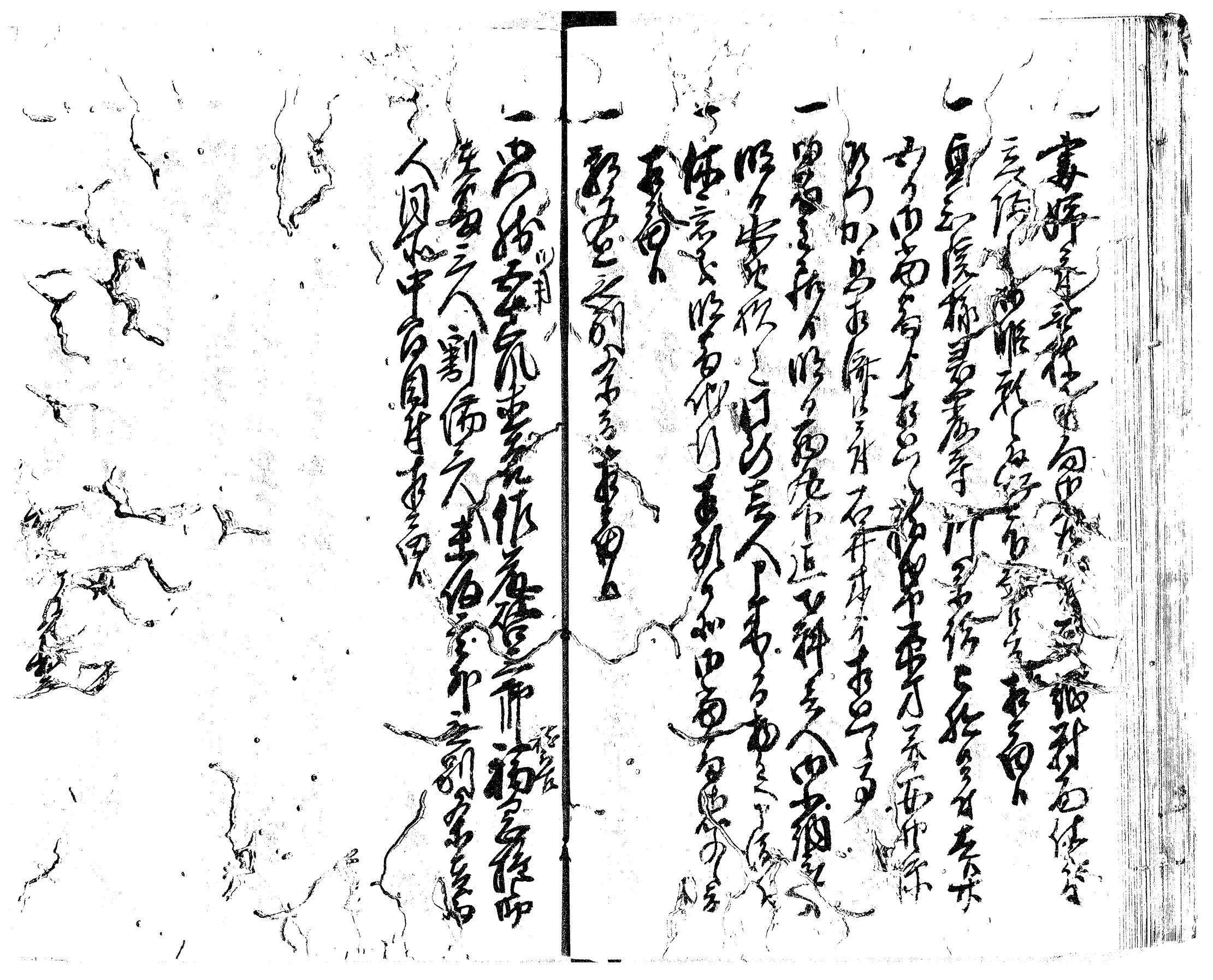
此... 此... 此... 此...

此... 此... 此... 此...

一... 此... 一... 此...

此... 此... 此... 此...

人... 此... 人... 此...



リ部

一 後世に於て太田景光の墓は少海園に在り

一 割と多き事なり

一 此の墓は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り

一 其の所は其の墓主の伯祖三郎に在り



たの

一 秋中もいよいよ事いよいよさうさうに  
くさくさするものなり

一 田川沿ひを歩くと命を失はうとばかり  
いふものもあるものなり  
一 おお、又、さういふものもあるものなり

一 秋、いよいよさうさうに  
いよいよさうさうに  
一 秋、いよいよさうさうに  
いよいよさうさうに  
一 秋、いよいよさうさうに  
いよいよさうさうに

心前之書

一書名中刻印

自之書

一書名中刻印

一書名中刻印

一書名中刻印

料室

.13

28

料

上越教育大学附属図書館



F81192353